



La lengua 48: la historia y la política de una lengua indígena en amazonia peruana.

**Juan Rubén Ruiz Zevallos - Universidad Católica Sedes Sapientiae
NOPOKI, Perú & Evan Killick - Universidad de Sussex, Reino Unido**

**Jueves 22 de junio – 2-4pm en el Centro de Recursos de
Estudios Globales**



Resumen:

El documento presenta las experiencias del Sr. Ruiz Zevallos y el Dr. Killick en el apoyo a la educación, los derechos y la capacidad de los Pueblos Indígenas para defender su cultura, territorio y medio ambiente en la Amazonía peruana. Se enfoca en el reconocimiento de Perú del Ashéninka como el idioma oficial número 48 del país (<https://www.sussex.ac.uk/broadcast/read/48765>). A través de un examen de la forma en que los ashéninka han sido reconocidos y suprimidos en diferentes momentos de la historia reciente del Perú, el artículo muestra el complejo papel que juega la política local, regional y nacional en el reconocimiento lingüístico y cultural. El documento enfatiza los impactos muy reales que tales procesos tienen en la vida cotidiana y las aspiraciones de los Pueblos Indígenas.

A la presentación le seguirán dos cortometrajes realizados por estudiantes indígenas de la UCSS

NOPOKI en colaboración con el investigador doctoral Jorge Augusto Ruiz Zevallos (Universidad de East Anglia).

"Identidad: una cultura viva y sostenible" (12 minutos) sigue a Luis, un estudiante indígena de la cultura nomatsigenga, cuando comienza sus estudios en una universidad intercultural. Inicialmente luchando con el idioma y la cultura, Luis aprende a abrazar sus raíces con la ayuda de su madre y sus profesores. A través de la dedicación y el trabajo duro, Luis redescubre la importancia de su identidad y abraza con orgullo su herencia cultural.

En "Lleseñ: El Dios que Derrotó al Padre de la Malaria" (12mins) seguimos el viaje de Lleseñ, un dios que fue enviado para proteger al pueblo Yanasha del padre de la malaria. El cortometraje retrata el crecimiento de Lleseñ desde que nació como cualquier ser humano hasta convertirse en un poderoso protector que podía transformarse en el aire, las hojas de coca y los animales de la Amazonía. Mientras Lleseñ lucha contra la malaria, se enfrenta a una pérdida devastadora cuando la enfermedad le quita algo precioso. Sin embargo, Lleseñ sigue decidido a proteger a su pueblo y sale victorioso en su batalla final contra la malaria.

Las películas incluirán breves introducciones en video de los estudiantes de dirección y serán seguidas por una sesión de preguntas y respuestas con Jorge A. Ruiz Zevallos.



Identity: A Living and Sustainable Culture

(Filmmakers: Luis Ampuero, Luis Camacho, Erika Chanquete, Lesli Mahuanca, and Yenifel Mahuanca)

&

Lleseñ: The God Who Defeated the Father of Malaria

(Filmmakers: Yaneli Cabrera, Blady Kamaiteri, Noe Lopez, Lizbeth mambiro, and Ermith Porikahuanti)

