

## **Al Maestro, con Cariño**

Por: Herlinda Guevara López

*"To Sir, with love"* de 1967 dirigida por James Clavel, la película está basada en la novela del mismo nombre de E. R. Braithwaite; aborda una problemática que se encuentra vigente en todos los tiempos, jóvenes faltos de valores y que necesitan que los profesores sean algo más que docentes, algo que en nuestra tradición llamamos Maestro.

El Sr. Thackeri, no es un educador de profesión pero se ve obligado a tomar una plaza como profesor en una escuela donde los estudiantes han sido abandonados por el sistema educativo y por sus profesores, debido a su indisciplina y falta de logros académicos. Sin embargo estos estudiantes viven con singularidad, el hecho de vivir una época que cuestiona a la autoridad de los adultos y las diferencias sociales, con una rebeldía que nos les permite construirse un futuro. Thackeri, pretende enfrentar a estos alumnos utilizando los recursos y contenidos regulares de su plan de estudios, pero se da cuenta que sus estudiantes necesitan algo diferente, lo que lo lleva a asumir una dirección diferente en su acción educativa desde un sinceramiento completo con sus estudiantes logrando construir una relación de respeto y comunicación, que le permite enseñar lecciones de vida a sus jóvenes estudiantes desde experiencias tan sencillas como los buenos modales y la cortesía.

"Al Maestro con Cariño", nos presenta a un profesor inspiracional, pero no es un hombre extraordinario; es un hombre sencillo que ha construido su vida con esfuerzo y dedicación, por lo que sus estudiantes descubren en él a quien imitar, alguien a quien respetar porque él mismo los trata a ellos con mucho respeto y dignidad. El Sr. Thackeri descubre de esta manera el sentido de la educación, más allá de los conocimientos y los programas de enseñanza, es un maestro que vive la plenitud de su vocación en la realización de sus estudiantes, en el crecimiento de estos como personas con valores, dignidad, con respeto a los demás y hacia sí mismos; lo cual es una lección que todos los docentes hemos aprendido o hemos de aprender en algún momento en nuestra experiencia docente.